

docent i investigadora en dos camps: la didàctica de les ciències socials i la formació del professorat. En aquests dos camps ha destacat, ha estat un referent de la pedagogia catalana contemporània i ha animat molta gent a avançar en el camí de la dignitat de la professió de mestre i a assumir la responsabilitat social que representa.

Ha estat una dinamitzadora del treball a l'aula, a l'escola i a la universitat, i una dinamitzadora d'equips docents. Ha estat mestra de les escoles Talitha i Costa i Llobera, de Barcelona, professora de didàctica de les ciències socials a la Universitat Autònoma de Barcelona i molt vinculada a l'Associació de Mestres Rosa Sensat.

Pilar Benejam ha estat consultada pel Govern de la Generalitat de Catalunya i pel Ministeri d'Educació en els períodes de reformes educatives, tant en el moment de definir nous models de formació inicial i permanent del professorat com en el moment de definir els nous currículums escolars, especialment en el camp de les ciències socials. Documents elaborats per ella sobre la funció del professorat han orientat debats amplis per a la presa de decisions en moments de canvi.

Com va escriure Martí Teixidó al web de la SCP:

Pilar Benejam, mestra, ha recorregut els camins del coneixement geogràfic i la transmissió pedagògica: il·lustrada, entusiasta i comunicadora. Per tanta acció, havia d'estar a Barcelona on va arribar de jove però mai ha abandonat Ciutadella i, ara, hi retorna com l'Odisseu, rica de tot el que ha guanyat fent els camins sense esperar més riqueses (Teixidó, 2019).

Participació en la celebració del 10è aniversari de la FEDAC

La Societat Catalana de Pedagogia va ser convidada a l'acte de celebració del 10è aniversari de la Fundació d'Escoles Dominiques de l'Anunciata de Catalunya (FEDAC), que es va celebrar al Palau de la Música Catalana de Barcelona, el dissabte 16 de març de 2019. L'acte va aplegar alumnes, pares i mares, professorat i monges de la

comunitat fundada pel pare Francesc Coll i Guitart, amb vocació de servei a l'educació de nenes, a finals del segle XIX.

Va ser un acte festiu, commemoratiu de les decisions que es van prendre fa deu anys, per la comunitat de religioses i que va comptar amb la col·laboració de professorat seglar, per assumir aquesta nova fundació amb importants canvis en l'àmbit organitzatiu i d'innovació pedagògica sense abandonar les arrels fundacionals. Les vint-i-quatre escoles de la FEDAC, distribuïdes per tot Catalunya, són una bona mostra d'il·lusió dels directius, el professorat, els pares i mares i les religioses que ajuden en tasques diverses per respondre a les noves necessitats educatives d'infants, nens i nenes i joves.

En l'acte, un espectacle poètic i visual molt ben cuidat i harmonitzat que utilitzava L'ARBRE COM A METÀFORA DE LA VIDA... I DE LA FEDAC, hi van participar la presidenta del Patronat, la germana Montserrat Font; el senyor Enric Puig, de la Fundació Escoles Cristianes de Catalunya, i els senyors David Martí i Xavier Marcet, experts en dinàmica de canvi en les organitzacions i en lideratge educatiu, respectivament. Cal destacar l'aportació poètica de Noemí Morral, l'escenografia plàstica, de moviments i musical, amb la participació d'alumnes i exalumnes, així com l'actuació musical de dos dels membres del grup Txarango, Àlex Pujols i Joan Palà i la FEDAC-Manresa Band.

Abans de cloure l'acte, el Sr. Jou Director General de la FEDAC, va mantenir una conversa amb un professor i una alumne sobre el que voldrien de l'escola del futur i, finalment, van cloure l'Acte el Sr. Jou Director General de la FEDAC i el Sr. Josep Bargalló, Honorable Conseller d'Educació, que va insistir en el dret universal de l'educació i la seva funció social.
